

「読解の基礎 上」 目次

## I 副詞性的句子及表达方式 (副詞的表現)

1.	表示人的动作的副词性表达方式 (人間の動作を表す副詞的表現)	1
	がつがつ・ちびちび・もりもり・さつさと・てきばき ともに・せつかく・ついでに・とにかく・わざわざ ひそひそ・知らず知らず・うろろう・せつせと	
2.	表示人或事物的状态的副词性表达方式 (人間や物事の状態を表す副詞的表現)	7
	2-1 表示人的状态的副词性表达方式 (人間の状態を表す副詞的表現) きつぱり・ちゃんと・ペーペー・からから・いそいそ しょんぼり・うつとり・ひしひし・ぼんやり・ すつきり	7
	2-2 表示事物的状态的副词性表达方式 (物事の状態を表す副詞的表現) めきめき・ぐずぐず・ひらひら・ぴかぴか	12
3.	表示时间、频率、程度等的副词性表达方式 (時や頻度、程度などを表す副詞的表現)	14
	3-1 表示时间及频率的副词性表达方式 (時および頻度を表す副詞的表現) 直ちに・たちまち・間もなく <small>ただ</small> <small>すで</small> 既に・いったん・今更 <small>いまさら</small>	14
	3-2 表示程度和数量的副词性表达方式 (程度および数量を表す副詞的表現) 大いに・極めて・さんざん・なかなか・よほど <small>おお</small> <small>きわ</small> <small>さら</small> さらに かえって・むしろ	17
4.	其它的副词性表达方式 (その他の副詞的表現)	20
	きつと・たぶん・おそらく・確か・決まって・ <small>たし</small> <small>き</small> どうやら・どうせ いよいよ・結局・やはり・さすが・どうにか <small>けっ</small> <small>き</small> <small>よく</small> <small>ま</small> <small>った</small> <small>も</small> つまり・要するに・あまり・全く・最も まず・あいにく・して初めて・一応 <small>は</small> <small>じ</small> <small>いち</small> <small>おう</small>	20

II 连接词性的句子及表达方式 (接続詞的表現)

1. 将句子按逻辑关系连接起来的表达方式 (文を論理的に接続する表現)	29
からには・以 <sup>いじょう</sup> 上・したがって・ゆえに というのは	
(そう)すると・そこで・一方	
(それ)にもかかわらず・それにしても・もの・ (だ)からといって	
2. 对一事情展开叙述时使用的表达方式 (ひとつのことを広げて述べるときの表現)	36
すなわち	
ただし・もつとも・なお	
3. 对若干事项分别进行叙述的表达方式 (複数のことを別々に述べるときの表現)	39
および・ながら	
もしくは	
それに・しかも・おまけに	
さて・ところで・それはさておき・それはそうと	
★練習問題の解答	47
☆索引	49

「読解の基礎 下」の内容

- III 句子的结构 (修飾关系) (文の構造 (修飾関係))
1. 名詞十の十名詞
  2. 名詞+助詞十の十名詞
  3. 形容詞+名詞
  4. 動詞+名詞
  5. 名詞・文十という十名詞
  6. く+「の」「こと」「もの」
  7. 被修飾的成分是形容詞和動詞時  
(被修飾部が形容詞・動詞の場合)
- IV 把握内容 (内容の把握)
1. 把握文章内容 (文章の内容を把握する)
    - ① 5 W 1 H
    - ② 指示代詞 (指示詞)
    - ③ 各个句子所分别起到的作用  
(それぞれの文の役割)
  2. 把握文章结构 (文章の構成を把握する)
    - ① 着眼于接続詞和指示詞的時候  
(接続詞や指示詞等に着目する場合)
    - ② 没有接続詞和指示詞的時候  
(接続詞や指示詞等がない場合)
    - ③ 段落的衔接 (段落のつながり)
  3. 抓住文章的要点 (文章の要旨を捉える)